

Федотова В. Г.

## **РЕЦЕНЗИЯ**

### **НОВЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ КУРС СОЦИОЛОГИИ В УЧЕБНИКЕ**

#### **С. А. КРАВЧЕНКО**

Кравченко С. А. Социология. В 2-х тт. Т. 1. Классические теории через призму социологического воображения: учебник для академического бакалавриата. М.: Издательство Юрайт, 2014. – 584 с.

Кравченко С. А. Социология. В 2-х тт. Т. 2. Новые и новейшие социологические теории через призму социологического воображения: учебник для академического бакалавриата. М.: Издательство Юрайт, 2014. – 636 с.

Задача написания учебника по социологии, отвечающего жёстким требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования третьего поколения и одновременно авторского, т. е. нестандартного, творческого, способного увлечь студентов, развить их творческое воображение, очень не проста.

Рецензируемый нами учебник является флагманом нового поколения учебников. Его автор – С. А. Кравченко – доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой социологии МГИМО-Университета.

Многие учебники пишутся коллективами, и им часто не хватает стилистического и концептуального видения, угла зрения, под которым рассмотрены социологические концепции в их истории. Кроме того, среди множества изданных сегодня учебников по социологии трудно найти сопоставимый по охвату социологических направлений. В первом томе – «Классическая теория» или более развёрнуто «Классические теории через призму социологического воображения» – изложены следующие вопросы: возникновение социологии как науки; социологическая теория и социологическое воображение; зарождение позитивистской метапарадигмы; первые российские социологи; поиски фактора общественного прогресса; структурный функционализм Э. Дюркгейма; диалектико-материалистическая социология К. Маркса и Ф. Энгельса; марксистская социология (конец XIX – начало XX века); «понимающая» социология М. Вебера; зарождение интерпретативной макропарадигмы; формально-релятивистская социология Г. Зиммеля; социальный психоанализ З. Фрейда; символический интеракционизм Дж. Мида, Ч. Кули и Г. Блумера; А. Шютц – основоположник феноменологической социологии; К. Маннгейм: институциона-

лизация социологии знания; теория социального обмена; социология П. Сорокина: зарождение интегральной метапарадигмы; Т. Парсонс: создание структурно-функциональной теории на основе интегрального подхода.

Понимание причин отнесения указанных социологических теорий к классическим определено одним из пунктов методологии автора: его отношением к социологии как к науке об обществе и обществах с присущими им культурами, особенностями и характерами людей. Рассмотренные теории являются классическими не просто по времени своего возникновения, традиционно отнесённому к классике, но и в связи с состоянием общества на данном этапе — проявляющем предсказуемые закономерности, в значительной степени детерминированном и определённом. Многообразие концепций классической социологии свидетельствует о конкуренции теорий и их изменениях по мере изменения социума.

Во втором томе «Новые и новейшие социологические теории» («Новые и новейшие социологические теории через призму социологического воображения») рассмотрены следующие концепции: Р. Мертон: создание структурно-функционалистской теории среднего уровня; П. Бергер, Т. Лукман: современная социология знания; Г. Гарфинкель: создание этнометодологии; Э. Гофман: социологическая драматургия; Франкфуртская школа: обоснование критической теории; гуманистический психоанализ Э. Фромма; Ю. Хабермас: создание метапарадигмальной теории коммуникативного действия; Р. Эмерсон: теория социальной сети; Дж. Коулман: теория рационального выбора; современная марксистская и постмарксистская социология; Э. Гидденс: синтез деятельных агентов и самоорганизующихся структур; структуралистский конструктивизм П. Бурдьё; становление постмодернистского общества и его концептуальные интерпретации; постструктурализм как предшественник постмодернистских теорий; З. Бауман: социология «текучего» социума; Ж. Бодрийяр: «антисоциальная» теория; Н. Луман: системная теория через призму аутопойезиса; Дж. Ритцер: макдональдизация общества; Дж. Урри: повороты в социологии; У. Бек: рискологический поворот; Дж. С. Александер: культурный поворот; С. Кравченко: игризация общества.

Здесь фигура Р. Мертона является, на наш взгляд, переходной. Его ещё можно причислить к классической социологии. Но в целом речь идёт не просто о другом времени, о новой и новейшей социологии, а о чрезвычайных переменах в обществе: многооб-

разии путей развития, нелинейности, турбулентности, глокальности (глоболокальности), рисках, непредсказуемости нового этапа развития социума. В принятой концептуальной матрице неклассическая социология – это уже не инструмент понимания и предсказания, а инструмент оценки рисков, непредсказуемостей, предупреждений о развилках пути общества.

Достоинствами учебника является не только широта охвата социологических теорий, но и то, что в нём отражена динамика социологической науки в связи с динамикой общества и его социальными проблемами. Показано многообразие теоретических интерпретаций, ориентированных на выбор наиболее адекватного подхода в классический период, порождающий конкуренцию концепций. Автор показывает отношения социологов к теориям друг друга. В неклассический период разнообразие социологических теорий менее конкурентно и ориентирует на выбор разных ракурсов интерпретации, поскольку они раскрывают разные аспекты социума. В учебнике отражены, пожалуй, впервые феминистические концепции. Автор рассматривает социологическое воображение как неотъемлемый элемент социологических теорий. В учебнике приведены выдержки из социологических воззрений многих социологов. Учебник интересен как справочник не только для студентов, но и для специалистов-социологов.

Удачно выстроена методическая часть учебника. Каждая глава сопровождается определением основных терминов, вопросами на развитие социологического воображения, вопросами для семинарского занятия и списком литературы. Оба тома снабжены учебно-тематическими планами курсов «Классические теории через призму социологического воображения» и «Новые и новейшие социологические теории через призму социологического воображения» и темами для письменных работ.

Рецензируемый двухтомный учебник по социологии даёт обзор и интерпретацию широкого спектра теорий, которые представлены в классической и современной социологии. Он важен для формирования нового поколения социологов и привлечёт внимание профессионалов в социологии и других областях социально-гуманитарного знания.

*Федотова В. Г., д.филос.н, профессор,  
зав. сектором социальной философии  
Института философии РАН*